

FICHE D'INFORMATION :
CAVALESE

VILLE : Cavalese, Niveau de tech III

PROVINCE : Purgare du Nord / Alpes Dolomites

HABITANTS : 250 citadins (forte proportion d'enfants), env. 200 provinciaux

RÉPARTITION DE LA POPULATION :
Clanistes (héritages mêlés) / dominants,
Anabaptistes / dominants,
Apocalyptiques / éparpillés.

DIRIGEANT : Renzo Bennesato, responsable du village.

REPRÉSENTANT : Pascale, Elyséenne.

PARTICULARITÉS : caches apocalyptiques,
murailles en piètre état, orphelinat.

EXPORTATIONS : herbes élyséenne, graminés,
bétail, minéral, brûlure, enfants (trafic depuis Santiago).

GARDES DE LA VILLE : 2 orgiastiques
accompagnent Pascale.
30 éperviers en patrouille (Faucons de la Rouille)
menés par Daniek, 15 motos. En quelques jours,
l'effectif peut considérablement augmenter.

VENTE D'ARTEFACT : quasi inexistante

COMMUNICATION : connexion radio d'onde
courte sur fréquence apocalyptique vers les autres
villages tenus par les Faucons de la Rouille.
Une fois par semaine, un cavalier Anabaptiste en
provenance de Lucatore vient aux nouvelles.

CAVALESE
ANNÉE 2595



INFORMATIONS

1. GÎTE "EL CABALLERO"
2. DEMEURE BENNESATO
3. GRENIERS
4. ORPHELINAT
5. HERBORISTERIE "CHEZ MINA"
6. LOCAL DES CHASSEURS
7. ATELIER

0 25 75 150m

LIEUX

1. GÎTE “EL CABALLERO” : Un large ensemble de trois bâtiments de tôle et de pierre, donnant sur une cour centrale. Disposant d’une vingtaine de lits, l’établissement est géré par l’Elyséenne Pascale qui se fait depuis peu assister par un jeune claniste. L’établissement respire le calme et la simplicité. Pascale l’Elyséenne sautera sur le premier voyageur venu pour lui prodiguer les enseignements de Rebus.

2. DEMEURE BENNESATO : Cette vieille bâtisse de pierre fendue, dans lequel un lichen jaunâtre se développe est le lieu officiel de pouvoir de cavalese. L’emblème des Bennesato y figure encore. C’est là que Renzo Bennesato a élu domicile depuis qu’il fut mystérieusement choisi pour gérer Cavalese.

3. GRENIERS : Au sud du village, en dehors des murs d’enceinte s’élève un lourd entrepôt. C’est là qu’est tockée la majorité de la viande à sécher et ainsi que les récoltes. La nourriture est abondante et les greniers sont toujours gardés. Il ne semble pas y avoir de contrôle particulier sur l’infection du grain.

STATUE DE REBUS : Une somptueuse statue de bois représentant le basptiste Rebus. L’Elyséenne Pascale y vientquotidienne accompagnée de ses Ravis. C’est sur cette place qu’elle délivre ses enseignements.

4. L’ORPHELINAT : Le bâtiment le plus récent et le plus imposant du village : un amas de tôles solidement fixées dont l’ensemble est supporté par un socle de pierre. Les lieux sont toujours d’une impeccable propreté et l’accueil de Javier, son gestionnaire, donne l’air d’un établissement respectable. De jeunes enfants, jamais plus de 8 ans, jouent et courent dans le village et les environs jusqu’à rentrer à la nuit tombée. On raconte qu’il existe un sous-sol où la véritable dirigeante de Cavalese, la Corneille Chrisjen, opèrerait...

5. HERBORISTERIE “CHEZ MINA” : Un petit commerce en apparence mal entretenu où l’on trouve des herbes locales et une partie de la récolte des plantes cultivées par les ascètes. Une fois par mois, il arrive qu’une marchande Néolybienne vienne y vendre des épices et denrées rares d’Afrika. Cet établissement sert également de cache pour les Faucons de la Rouille. Dans les caves, ils y entreposent la brûlure dont Ellio, le Pic-vert est le responsable. Il existe un passage reliant directement ce commerce au local des chasseurs, notamment pour recycler en engrais les corps de ceux “qui doivent disparaître”.

6. LOCAL DES CHASSEURS : En apparence, ce local sert de lieu de dépeçage et de vente de viande. Les chasseurs du coin s’y rendent pour bénéficier du savoir faire de Sperenza. En parallèle, les Faucons l’ont infiltré pour faire disparaître discrètement certains corps “qui ne doivent pas être retrouvés”.

7. L’ATELIER : Un ferrailleur devait autrefois gérer cet atelier. Ce n’est plus le cas désormais. Des tôles rouillées sont entassées là, au milieu de vieux outils. On raconte qu’un certain Daniek bricole des véhicules de temps à autres.

PERSONNAGES CLÉS

RENZO BENNESATO

INTERPRÉTATION : Téméraire, Méritant, Revenchard

RÉSUMÉ : La trentaine, c’est un descendant bennesato au sang mêlé (clans purgariens). Il se revendique néanmoins Bennesato malgré le scepticisme de ceux de Lucatore.

MOTIVATIONS : Il a fait mine de se plier aux anabaptistes : il n’en fut rien. Il s’est allié avec les Faucons de la Rouille pour bénéficier de leur réseau et protection, notamment Chrisjen qui a fait de Cavalese son fief. Il attend que le loup de Bergamo lance une offensive pour réagir et récupérer ce qui peut l’être.

PASCALE

INTERPRÉTATION : Tendre, Cérémonieuse, Docile

RÉSUMÉ : Près de soixante ans, elle a toujours vécu dans la région et s’est convertie très jeune au culte de la Croix brisée Elle est globalement appréciée des clanistes malgré sa soumission aux Anabaptistes. **MOTIVATIONS** : Placée là par les anabaptistes pour propager la Néognose tout en veillant à la bonne productivité des champs du village, elle s’assure une fin de vie paisible, loin des querelles politiques.

SPERANZA

INTERPRÉTATION : Famillière, Pragmatique, Franche.

RÉSUMÉ : Quarante ans passé, chasseuse de générations en générations, elle organise les battues, la découpe et le traitement des peaux pour le village.

MOTIVATIONS : Elle a trouvé chez les Faucons de la Rouilles un moyen d’assurer un revenu régulier pour ses services rendus. Sous les ordres du Pic-vert Ellio, qui prépare un nid à Lucatore, débite les corps “qui ne doivent pas être retrouvés”.

JAVIER

INTERPRÉTATION : Inconstant, Communicatif, Spontané.

RÉSUMÉ : La trentaine, il est le responsable officiel de l’Orphelinat. Il se veut accueillant et fait bonne figure auprès des voyageurs.

MOTIVATIONS : Cygogne des Faucons de la Rouille, il gère le trafic d’enfants de la Nuée à travers l’orphelinat. Les Oisillons (enfants-espions), lui confient les secrets récoltés de la région.

CHRISJEN

INTERPRÉTATION : Calculatrice, Entêtée, Ambitieuse.

RÉSUMÉ : La trentaine, c’est une femme de poigne, une survivante née au Bedain. Même à Santiago, son ascension fulgurante comme Corneille provoque l’adoration tout autant que la crainte. A maintes reprises, on tenta de l’assassiner. Mais elle survécu. Désormais, rare sont ceux qui osent la contredire. Elle est froide et tel un oiseau de proie, sait frapper juste au bon moment. Sa soif de conquête et d’influence peut faire peur, même au sein de la Nuée.

Elle agit très rarement en personne et se montre peu ou pas en public. Elle dispose d’une doublure a été asséné la même cicatrice.

MOTIVATIONS : Chrisjen mit quelques années à établir l’influence des Faucons de la Rouille à Cavalese, Feltre et Pordene, via de nombreuses cachés et des enfants espions, les oisillons. Son projet objectif : Lucatore. En ce but, elle a orienté Scirocco et ses Flagellants vers Lucatore, leur glissant, via des habitants, que les Anabaptistes conservaient de la brûlure dans le Cloitre. Ce chien d’Abacus finira par craquer.

RUMEURS

SUCCÈS

◇ Cavalese est un village étape, une alternative au passage d’Eden, les gens ne s’y arrêtent pas.

◇ Sans protection, il est fréquent de se faire attaquer par des clanistes isolés. Les Culterini ou des familles purganes déchues.

◇ Le Chasseur Fernex et son chien Attlia passent parfois par-là lors de leur patrouilles. C’est un type simple, amical et arrangeant.

◇ Dans les broussailles de la forêt qui entourent le village, on voit des petits talismans et débris de miroirs.

◇ Depuis un an environ, des motards s’arrêtent parfois une nuit puis repartent. Ils sont discrets, ne font pas de raffut. Pas comme les orgiastiques saouls !

◇ Une Néolybienne venant de Bergamo, Hadiya, passe une fois par mois environ pour faire affaire avec Renzo Bennesato. Elle est toujours lourdement escortée.

◇ Parfois, des enfants de l’orphelinat disparaissent. Les habitants suspectent la Néolybienne Hadiya. C’est bien connu, ils raffolent des enfants en guide de diner...

1 DÉCLENCEUR

◇ Un autre néolybien, pas bien clinquant, a été aperçu il y a trois mois. Il partait vers Lucatore. Il se faisait appeler Tom le Noir.

◇ Des étranges disparitions ont eu lieu dans le marais lombard. De bons chasseurs ont disparus.

◇ Ponctuellement, des spitaliers viennent avec des caravanes vides. Ils repartent alors en direction de l’est ou plein ouest.

2 DÉCLENCEURS

◇ Hadiya serait une importante marchande de Bergamo, partenaire privilégiée de Vespacio Lombardi.

◇ Un corps a été récemment retrouvé vidé de son sang dans le marais Lombard. Renzo Bennesato fait tout pour étouffer la rumeur et ne pas effrayer les marchands d’emprunter la toute passant vers Cavalese.

◇ En insistant un peu, les enfants du coin dévoilent qu’ils jouent à un jeu secret : la chasse aux murmures. C’est quelque chose d’assez répandu dans la région, ils obtiennent ainsi des bons points auprès de Javier de l’Orphelinat.

3+ DÉCLENCEURS

◇ Renzo Bennesato ne serait qu’un homme de paille utilisé par une femme mystérieuse, celle qui tirerait véritablement les ficelles de Cavalese et qui sait, d’autres villages de la région...